


한국일본연구단체 제12회 (한국일본학회 제106회) 국제학술대회

「관동대지진 그후 100년」



- 일시 : 2023년 8월 25일(금) 09:30~18:00
- 장소 : 한림대학교(대면 및 ZOOM을 통한 온라인 실시간 학술대회)
- 주최 : 한국일본학회 · 한일언어학회 · 한국일본문화학회 · 한일정경사회학회 · 한국일본역사문화학회 · 한국일어교육학회 · 한국일본교육학회 · 한국일본어통번역학회 · 가천대아시아문화연구소 · 경희대학교 글로벌류큐오키나와연구소 · 고려대학교글로벌일본연구원 · 동국대학교일본학연구소 · 동의대학교동아시아연구소 · 서울대학교 일본연구소 · 부산대학교일본연구소 · 숙명여자대학교인문학연구소 · 인천대학교일본문화연구소 · 중앙대학교일본연구소 · 한림대학교 일본학연구소 · 한양대학교일본학국제비교연구소
- 주관 : 한국일본학회 · 한림대일본학연구소HK+사업단
- 후원 : 고려대학교글로벌일본연구원 · 동국대학교일본학연구소 · 숙명여자대학교인문학연구소 · 한림대학교일본학연구소 · 사단법인 한일협회 

한국일본연구단체

Japanese Studies Association of Korea

일 정

- ◎ 접수 및 등록 09:30 ~ 10:00
[장소: 국제회의관 1층]
- ◎ [제1부] 학술발표 10:00 ~ 12:00
- ◎ 점심시간 12:00 ~ 13:00
- ◎ [제2부] 개회식 및 기획학술심포지엄 13:00 ~ 16:00

개회식 및 기획학술심포지엄			
----------------	--	--	--

1	13:00~13:20	개 회 사	이지형 (한국일본학회 회장)
		환 영 사	서정완 (한림대학교 일본학연구소 소장)
		축 사	윤재석 (한국일어일문학회 회장) 윤혜영 (한국일본문화학회 회장)

〈관동대지진 그후 100년〉

2	13:20~14:00	기조강연	김광열 (광운대 명예교수)
3	14:00~16:00	기획발표	김병진(단국대) 양민호(부경대) 김인덕(청암대)

- ◎ [제3부] 학술발표 14:30 ~ 17:30
- ◎ 임시총회 및 연구윤리교육 17:30 ~ 18:00

학술 발표장 안내

	발표장	분야	장소
제1부	제 1 발표장	일본어학 · 교육분과 일반발표	온라인
	제 2 발표장	일본문학분과 일반발표	온라인
	제 3 발표장	한일정경사회학회 · 한양대일본학국제비교연구소 기획발표1	자연과학관 7114호
	제 4 발표장	한국일본문학회 기획발표	자연과학관 7105호
	제 5 발표장	한국일본역사문화분과 기획발표	자연과학관 7107호
	제 6 발표장	일본어학 · 교육분과 차세대 발표	자연과학관 7109호 (온라인 병행)
	제 7 발표장	부산대학교 일본연구소 기획발표	온라인
	제 8 발표장	한림대학교 일본학연구소 인문한국플러스 사업단 기획발표	자연과학관 7111호
제2부	제 9 발표장	개회식 및 기획학술심포지엄	국제회의관 1층 국제회의실 (온라인 병행)
제3부	제 10 발표장	일본학분과 일반발표	자연과학관 7114호 (온라인 병행)
	제 11 발표장	일본문학분과 기획발표	자연과학관 7105호
	제 12 발표장	한국일어교육학회 기획발표	자연과학관 7107호 (온라인 병행)
	제 13 발표장	한국일본교육학회 기획발표	자연과학관 7109호
	제 14 발표장	한국일본어통번역학회 기획발표	온라인
	제 15 발표장	한일정경사회학회 · 한양대일본학국제비교연구소 기획발표2	자연과학관 7111호 (온라인 병행)
	제 16 발표장	한일정경사회학회 기획발표	자연과학관 7112호 (온라인 병행)
	제 17 발표장	가천대학교 아시아문화연구소 기획발표	자연과학관 7113호 (온라인 병행)
	제 18 발표장	동국대학교 문화학술원 일본학연구소 대학중점연구소지원사업 기획발표	자연과학관 7217호
	제 19 발표장	중앙대학교 일본연구소 기획발표	온라인
	제 20 발표장	경희대학교 글로벌류큐오키나와연구소 기획발표	자연과학관 7219호

* 온라인 접속 각 발표장 URL 및 프로시딩은 학회홈페이지 (www.kaja.or.kr)공지 참고

* 휴게실 자연과학관 7101호

학술대회 프로그램

<제1부> 학술발표

10:00~12:00

제1발표장 일본어학·교육분과 일반발표

좌장: 강석우(가톨릭대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자	
사회: 김의영(한밭대)					
1	10:00 ~ 12:00	이훈성 (고려대)	초·중급 일본어 교재에 보이는 ‘-たち’의 실태 및 개선 방안	조은영 (부산외대)	
2		이정숙 (아주대)	生成AI (ChatGPTおよびBing) を導入した日 本語教育の実践報告	백이연 (고려대)	
사회: 송숙정(전북대)					
3		김은주 (名古屋工業大)	主格助詞「が」の構造変化 —近世～現代まで—	문창학 (한국외대)	
4		박서연(고려대) 박가람(고려대) 한수민(早稲田大)	日韓における慰めの特徴に関する考察 —YouTubeのコメントを対象に—	장윤아 (부경대)	

점심시간(12:00~13:00)

개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)

임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)

제2발표장 일본문학분과 일반발표

좌장: 박희영(한밭대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
사회: 편용우(전주대)				
1	10:30 ~ 12:00	강지현 (전남대)	一九作<昔話もの>合巻の摺付表紙考	김인아 (고려대)
2		네고로 유키 (성신여대)	「建設期の朝鮮文学」からみる日本語文学研究	남상현 (충남대)
3		최고은 (도쿄대)	이회성 『다들이질을 하는 여인』론 -내셔널 아이덴티티와 사소설 사이에서-	이혜인 (충남대)

점심시간(12:00~13:00)

개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)

임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)

제3발표장 한일정경사회학회·한양대일본학국제비교연구소 기획발표1

주관: 한일정경사회학회·한양대일본학국제비교연구소

장소: 자연과학관 7114호

좌장: 오현석(서울신학대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
사회: 전영수(한양대)				
1	10:00 ~ 11:30	김혜숙 (한림대)	지원형개발로서의 시모키타자와(下北沢) 에리어의 철도연선 마을만들기(街づくり)	오현석 (서울신학대)
2		이주연 (한양대)	민관학 도시 개발: 카시와노하와 루스끼섬을 중심으로	김남은 (한림대)
3		김유정 (국회입법조사처)	「헤이트스피치해소법(ヘイトスピーチ解消法)」제정 이후 유엔인권위원회(The UN Human Rights Committee) 일본 보고서 권고사항에 관한 연구 - 제7차 보고서의 재일한국인 차별에 관한 내용을 중심으로 -	임현정 (리츠메이칸대)
점심시간(12:00~13:00)				
개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)				
임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)				

제4발표장 한국일본문화학회 기획발표

주관: 한국일본문화학회

장소: 자연과학관 7105호

좌장: 엄인경(고려대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
			기획주제: 재난과 기록, 그리고 문화적 상상력	사회: 김보현(충남대)
1	10:00 ~ 12:00	김여진 (고려대)	간토대지진과 조선인 학살에 대한 문인들의 기억과 기록	이한정 (상명대)
2		곽동곤 (고려대)	동일본대지진과 대하드라마 『언덕 위의 구름(坂の上の雲)』의 정치적 상상력 -날조되는 충구 ‘후방’의 국민작가-	김욱 (서울대)
3		김보현 (충남대)	일본 전통 시가의 재난에 대한 대응과 역할 -코로나19를 중심으로-	나카무라 시즈요 (홍익대)
4		최가형 (삼육대)	일본 환경재난문학 연구의 현황과 과제	김효순 (고려대)
점심시간(12:00~13:00)				
개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)				
임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)				

제5발표장 한국일본역사문화분과 기획발표

주관 : 한국일본역사문화학회, 동아시아비교문화연구회, 고려대글로벌일본연구원

장소 : 자연과학관 7107호

좌장 : 이기원(강원대)

순서	시 간	발 표 자	주 제
사회 : 신근영(고려대)			
1	10:00 ~ 12:00	이세진 (호서대)	1950년 6.25전쟁의 동원과 접경성 : 속초와 양양지역을 중심으로
2		이기원 (강원대)	18세기 사상사에서 보는 소라이학과 반소라이학 -우노가의 반소라이학의 전향-
3		허지은 (서강대)	17~19세기 나고야(名古屋) 지역민의 조선인식 - 나고야에서 유통된 조선관련 서적(書籍)을 중심으로 -
사회 : 장혜진(가톨릭관동대)			
종합토론: 장혜진(가톨릭관동대), 신근영(고려대) 허지은(서강대), 이세진(호서대), 이기원(강원대)			
점심시간(12:00~13:00)			
개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)			
임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)			

제6발표장 일본어학 · 교육분과 차세대 발표

장소 : 자연과학관 7109호

좌장 : 조영남(고려대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자	
사회 : 장양광(가톨릭대)					
1	10:00 ~ 12:00	손주연 (고려대)	日韓医師の疾患状態の伝達ストラテジーに関する 対照研究 -楽観的・悲観的な疾患状態の観点から-	이연승 (お茶の水女 子大)	
2		서유리 (고려대)	직장인 일본어 학습자의 학습운동에 관한 사례 -성격유형 및 자기주도성을 중심으로-	橋谷萌賀 (고려대)	
사회 : 김보예(고려대)					
3		박윤선 (고려대)	일본어 유의어의 사용구분에 대한 연구 -「健康な／健全な／ヘルシーな」의 공기명사의 특징을 중심으로-	長島倫子 (건국대)	
4	森田佳子 (고려대)	일본어 여성 모어화자의 화제전환에 관한 연구	김지원 (고려대)		
점심시간(12:00~13:00)					
개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)					
임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)					

제7발표장 부산대학교 일본연구소 기획발표

주관: 부산대학교 일본연구소

좌장: 김임숙(부산대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
기획주제: 근대 일본어 신문에 나타난 동아시아 사회상		사회: 이승진(건국대)		
1	10:30 ~ 12:00	제옥경 (부산대)	일본지의 접사 고찰 -『조선시보』의 ‘用’과 ‘向’을 중심으로-	윤은혜 (동서대)
2		조미옥 (부산대)	기시 야마지「마의 보관魔の寶冠」論 -1930년대『조선시보朝鮮時報』의 연재소설 고찰-	소명선 (제주대)
3		김나영 (부산대)	<朝鮮時報>에 보이는 전쟁관련 기사의 고찰 - 연재기사를 중심으로 -	공미희 (부경대)
점심시간(12:00~13:00)				
개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)				
임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)				

제8발표장 한림대학교 일본학연구소 인문한국플러스 사업단 기획발표

주관: 한림대학교 일본학연구소

장소: 자연과학관 7111호

좌장: 서정완(한림대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
기획주제: 포스트 제국의 (비)연속성과 탈제국의 가능성		사회: 조수일(한림대)		
1	10:00 ~ 12:00	김경옥 (한림대)	우애회 지도자가 지향하는 여성상과 여성노동자의 의식 변용 -『우애부인』을 중심으로-	조수일 (한림대)
2		김용기 (한림대)	재일한국인 구명운동이 촉발한 히가시오사카의 국제화	채지혜 (한림대)
3		김현아 (한림대)	스즈키 다케오(鈴木武雄)의 ‘조선 통치에 대한 반성’ -‘동화정책’의 ‘창씨개명’을 중심으로-	김혜숙 (한림대)
4		이미애 (한림대)	일본의 역사수정주의와 ‘전쟁기억’에 관한 일고찰 -국공립박물관을 중심으로-	박신영 (한림대)
점심시간(12:00~13:00)				
개회식 및 기획학술심포지엄 (13:00~16:00)				
임시총회 및 연구윤리교육 (17:30~18:00)				

제9발표장 개회식 및 기획학술심포지움

장소 : 국제회의관 국제회의실

개회식

사회 : 임태균(성결대)

1	13:00~13:20	개회사	이지형 (한국일본학회 회장)
		환영사	서정완 (한림대학교 일본학연구소 소장)
2		축사	윤재석 (한국일어일문학회 회장) 윤혜영 (한국일본문화학회 회장)

기획학술심포지움 : 관동대지진 그후 100년

순서	시 간	발 표 자	주제	토론자
----	-----	-------	----	-----

기조강연

사회 : 신하경(숙명여대)

	13:20 ~ 14:00	김광열 (광운대 명예교수)	100주년에 다시 검토하는 일본 간토(關東)대지진시 한인 대학살 사건	
--	---------------------	----------------------	---	--

기획발표

1	14:00 ~ 16:00	김병진 (단국대)	전쟁경험과 관동대지진 -시베리아 출병이라는 트라우마-	김지영 (숙명여대)
2		양민호 (부경대)	언어적 차별로 살펴보는 관동대지진	박효경 (한양사이버대)
3		김인덕 (청암대)	한위건과 1923년 관동대지진 조선인학살 관련 일본에서의 활동 보기	방광석 (홍익대)

〈제3부〉 학술발표

14:30~17:30

제10발표장 일본학분과 일반발표

장소 : 자연과학관 7114호

좌장 : 杉本章(고려대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
사회 : 김보경(방송통신대)				
1	14:30 ~ 16:30	정한모 (三重대)	일본 티칭어시스턴트(TA)제도개혁의 실천적 과제 -일본 모 지방국립대학의 사례를 중심으로-	魚住泰子 (방송통신대)
2		박선영 (국민대)	미우라 아야코 '원죄 문학'의 기원 -『빙점』을 중심으로-	이상혁 (고려대)
3		제금숙 (동국대)	영화로 재현된 다니자키 준이치로 『치인의 사랑(痴人の愛)』속 젠더 -1949년, 1960년 작품 속 나오미의 재현 양상 비교를 중심으로-	최가형 (삼육대)
4		이덕구 (혜전대)	일본 온천지 식(食)문화의 변화 -자취식(自炊食)을 중심으로-	이정화 (고려대)

제11발표장 일본문학분과 기획발표

장소 : 자연과학관 7105호

좌장 : 이충호(부산외대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
기획주제 : 일본 SF문학				
사회 : 김학순(충남대)				
1	15:00 ~ 17:30	김학순 (충남대)	에도시대 과학과 인문학적 상상력	류정훈 (고려대)
2		이문호 (고려대)	<합신전대 메칸더 로보> 小考 -종말론과 미소우주경쟁을 중심으로-	이가현 (고려대)
3		류정훈 (고려대)	기상소설과 일본 SF의 성립배경	곽동곤 (고려대)
4		이가현 (고려대)	일본 SF가 그리는 국가와 미래 -고마쓰 사쿄 『일본침몰』-	김보연 (고려대)
5		이상혁 (고려대)	‘이토 게이카쿠 이후’와 SF패러디 -토비 히로타카 『자생의 꿈』-	이문호 (고려대)

제12발표장 한국일어교육학회 기획발표

주관: 한국일어교육학회

장소: 자연과학관 7107호

좌장: 김지선(이화여대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
사회: 성윤아(상명대)				
1	15:30 ~ 17:00	檢校裕朗 (극동대)	「繫創」つながり、つくる日本語教育 —J-POPを通じた日本語教育の一例—	川口慶子 (송실대)
2		齊藤明美(한림대) 齊藤良子(国土舘大)	機械翻訳にみられる日本語の誤用	飯干和也 (상명대)
사회: 이경철(동국대)				
3		고유진 (상명대)	근대 일본 교과서 고찰 -독본과 이과의 관계성을 중심으로-	박효경 (한양사이버대)

제13발표장 한국일본교육학회 기획발표

주관: 한국일본교육학회

장소: 자연과학관 7109호

좌장: 송민영(한국홀리스틱교육연구소)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
사회: 윤종혁(한국교육개발원)				
1	14:30 ~ 17:00	홍현길 (가천대)	동경대지진 후 설립된 경성제국대학이 해방 후 서울대학교가 되고 현재까지 입시지옥의 블랙홀이 되어 있는 것, 우리는 알고 있는가?	김수동 (동국대)
2		정영근 (한국교육과정 평가원)	미래 지능정보 사회에 대응한 한국과 일본의 교육과정	송민영 (한국홀리스틱 교육연구소)
3		신현정 (중부대)	일본의 공생기반 진로교육 현황과 시사점	장지은 (성균관대)
4		조규복 (한국교육학술 정보원)	한국과 일본의 상호배타적 사회과 국가교육과정에 대한 인공지능(GPT) 활용 포용적 수업 방법과 내용 모색 -독도를 중심으로-	강태원 (대구동원중학 교)
종합토론 송민영(한국홀리스틱교육연구소), 홍현길(가천대), 정영근(한국교육과정평가원), 신현정(중부대), 조규복(한국교육학술정보원), 김수동(동국대), 장지은(성균관대), 윤종혁(한국교육개발원)				

제14발표장 한국일본어통번역학회 기획발표

주관 : 한국일본어통번역학회

좌장 : 김한식(한국외대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
사회 : 이주리에(이화여대)				
1	15:00 ~ 17:00	유준희 (이화여대)	한국드라마의 일본어 자막과 더빙번역 비교연구 -『파리의 연인』『시크릿 가든』『신사의 품격』을 중심으로-	최소영 (한국외대)
2		이나경 (한국외대)	CAT 툴을 활용한 한일 번역 수업 사례연구 : 통번역대학원 전문번역 과목을 중심으로	길영숙 (서울외대)
3		송신애 (한국외대)	한국전쟁기 제노사이드 연구와 번역의 역할 -군사용어 ‘疎開’를 중심으로-	조승연 (이화여대)
4		남슬기 (한국외대)	일한 포스트 에디팅 연구 -AI 학습용 병렬 말뭉치 데이터의 변이 양상을 중심으로-	이선화 (중앙대)

제15발표장 한일정경사회학회 · 한양대일본학국제비교연구소 기획발표2

주관: 한일정경사회학회·한양대일본학국제비교연구소

장소 : 자연과학관 7111호

좌장 : 전영수(한양대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
사회 : 임현정(리츠메이칸대)				
1	15:00 ~ 17:00	양기호 (성공회대)	한일간 일본군위안부합의 쟁점과 상호인식 -문재인 정부기 한일간 갈등관계의 변용-	한혜인 (아시아평화와 역사연구소)
2		야스모토 히로시(安本博司) (와카야마대)	日本の大学にみる日本学の現在 —和歌山大学の実践と結びつけて—	오승희 (서울대)
3		송정현 (동국대)	저출산고령화시대 일본의 규제완화정책에 관한 연구	전영수 (한양대)
4		이영화 (도호쿠대)	지역의 음악 축제와 주민참가 -센다이(仙台) 조젠지 스트리트 제즈 패스티벌-	김혜숙 (한림대)

제16발표장 한일정경사회학회 기획발표

주관: 한일정경사회학회

장소: 자연과학관 7112호

좌장: 김준섭(국방대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
기획주제: 포스트코로나に向けた日本の地方行政・政治における新たな動き				
사회: 오현석(서울신학대)				
1	15:30 ~ 17:00	河村和徳 (東北大学)	日本における地方議員のDC(デジタルコミュニケーション)活用の論点:市区町村議会事務局調査および市区町村議意識調査から考える	김준섭 (국방대)
2		堤 英敬 (香川大学)	ポスト・コロナにおける日本の地方選挙の現状と課題	이지영 (대전대)
3		高選圭 (福島学院大学)	福島県会津若松市のスマートシティと住民参加	곽진오 (배재대)

제17발표장 가천대학교 아시아문화연구소 기획발표

주관: 가천대학교 아시아문화연구소

장소: 자연과학관 7113호

좌장: 박진수(가천대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
기획주제: 전쟁과 대중문화				
사회: 홍윤표(성신여대)				
1	15:00 ~ 17:00	박진수 (가천대)	군가와 미학적 군국주의 -1930년대와 1940년대의 일본 대중 음악-	유수정 (숙명여대)
2		박은희 (가천대)	전장(戰場)에서의 자살과 생존 -요시쓰네(義経) 최후를 둘러싼 두 서사의 공존-	박태규 (가천대)
3		임다함 (가천대)	‘기억’의 시대에 전쟁을 이야기 한다는 것 -애니메이션 <이 세상의 한 구석에(この世界の片隅に)>(2016)를 중심으로-	이현진 (고려대)
4		신민정 (가천대)	일본 근대 화가들의 전쟁 표상과 예술의 '건전함'	김지영 (영남대)

제18발표장 동국대학교 문화학술원 일본학연구소 대학중점연구소지원사업 기획발표

주관: 동국대학교 문화학술원 일본학연구소

장소: 자연과학관 7217호

좌장: 김환기(동국대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
----	-----	-------	-----	-----

기획주제: 재일디아스포라 문화와 다이나미즘

사회: 이영호(동국대)

1		신재민 (동국대)	1980년대 재일조선인 사회 속의 마이너리티 - 『민도』에서의 논의를 중심으로 -	김보현 (충남대)
2	15:00 ~ 17:00	정성희 (동국대)	재일코리안 집중거주 지역에서의 민족학급의 역할	김용기 (한림대)
3		권연이 (동국대)	국제규범을 통해 본 일본의 대북제재에 관한 일고찰 -조선학교 무상화 운동의 전개와 한계를 중심으로-	김현아 (한림대)

제19발표장 중앙대학교 일본연구소 기획발표

주관: 중앙대학교 일본연구소

좌장: 임찬수(중앙대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
----	-----	-------	-----	-----

기획주제: 불협시대의 시대, 문화적 공존의 가능성

사회: 김유미(배화여대)

1		김화영 (수원과학대)	한일 세대론의 비교고찰	오성숙 (한국외대)
2	15:00 ~ 17:00	박수정 (성결대)	『BEASTARS』가 제시하는 공존 (불)가능성	전태호 (小樽商科大)
3		조용란 (중앙대)	조선후기의 왜관요(倭館窯) 연구 -『제방어호지어소물 어주문추 (諸方御好之御燒物御注文摺)』를 중심으로-	조지영 (同志社大)
4		최중락 (중앙대)	한일 TV드라마 포맷 현지화의 의미와 서사분석 -<이태원 클라쓰>와 <룻폰기 클라쓰>의 사례를 중심으로-	오현진 (동아방송예 술대)

제20발표장 경희대학교 글로벌류큐오키나와연구소 기획발표

주관: 경희대학교 글로벌류큐오키나와연구소

장소: 자연과학관 7219호

좌장: 손지연(경희대)

순서	시 간	발 표 자	주 제	토론자
----	-----	-------	-----	-----

기획주제: 냉전 아시아와 '언어'라는 물음

사회: 곽형덕(명지대)

1	15:00 ~ 17:00	오카자키 료코 (리쓰메이칸대)	2000년 이후 김시중의 언어세계 - 「생리의 언어」와 「재소(在所)」를 중심으로-	장수희 (동아대)
2		장은애 (국민대)	사건 이후 마이너리티 언어 재현의 가능성과 불가능성-김석범, 메도루마 슌을 중심으로	심정명 (조선대)
3		안민화 (동의대)	마이너 영화 속 이언어적 말걸기: 재일/오키나와 재현 속 보이스 오버와 구술 아카이브의 수행성	심정명 (조선대)
4		이해미 (경희대)	언어를 파괴하는 언어들 -오키나와와 제주4·3 소설을 중심으로-	하타나카 아이 (경희대)

임시총회 및 연구윤리교육

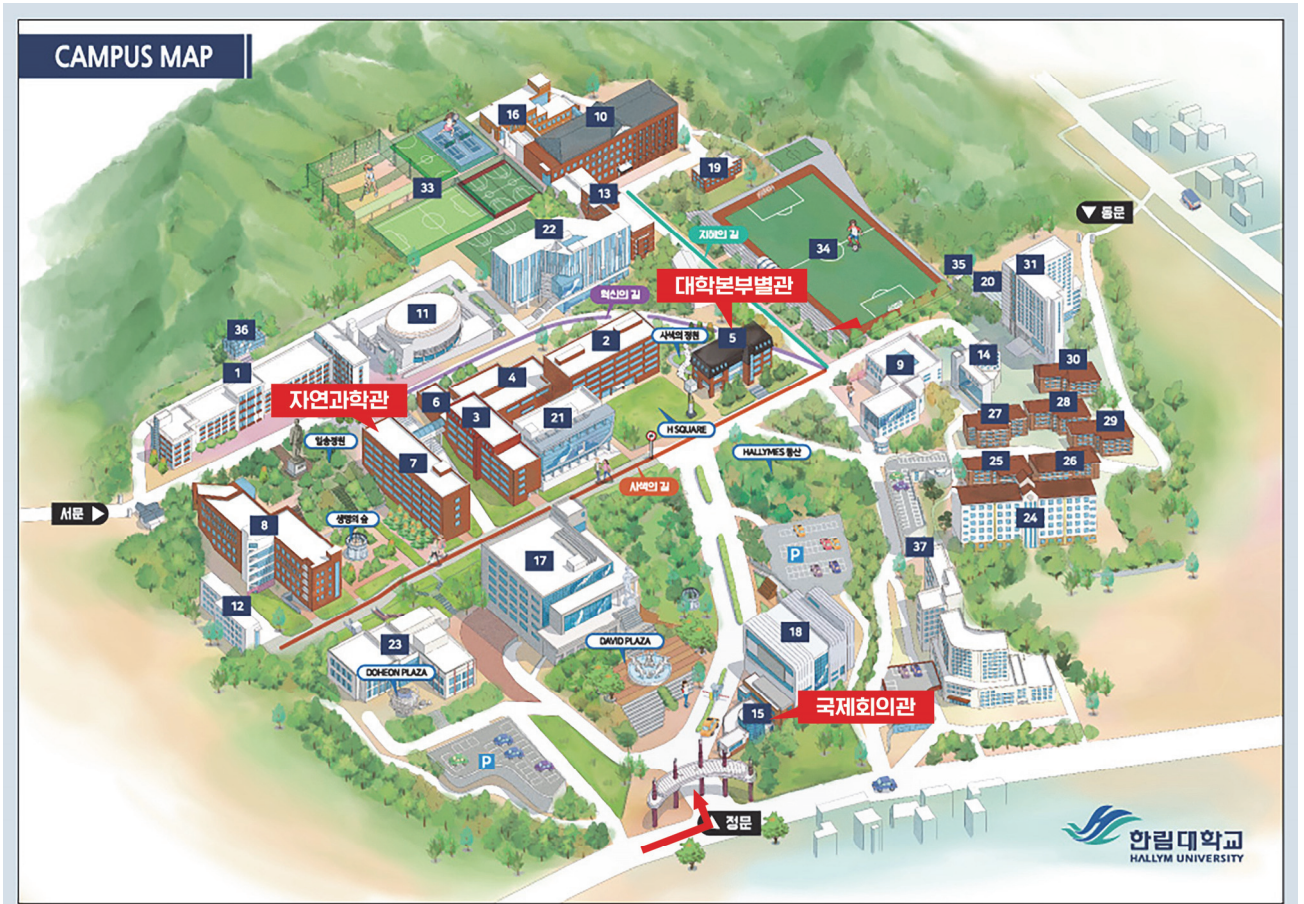
17:30~18:00

장소: 국제회의실

임시총회 및 연구윤리교육			사회: 조영남(고려대)
---------------	--	--	--------------

1	17:30~18:00	임시 총회 및 연구윤리교육	
2	18:00	폐회사	이지형 (한국일본학회 회장)

♣ 캠퍼스안내



- 접수 / 제2부 : 국제회의관 1층 국제회의실 [건물15]
- 제1부 / 제3부 : 자연과학관 [건물7]
- 점심식사 장소 : 대학본부별관 [건물5]